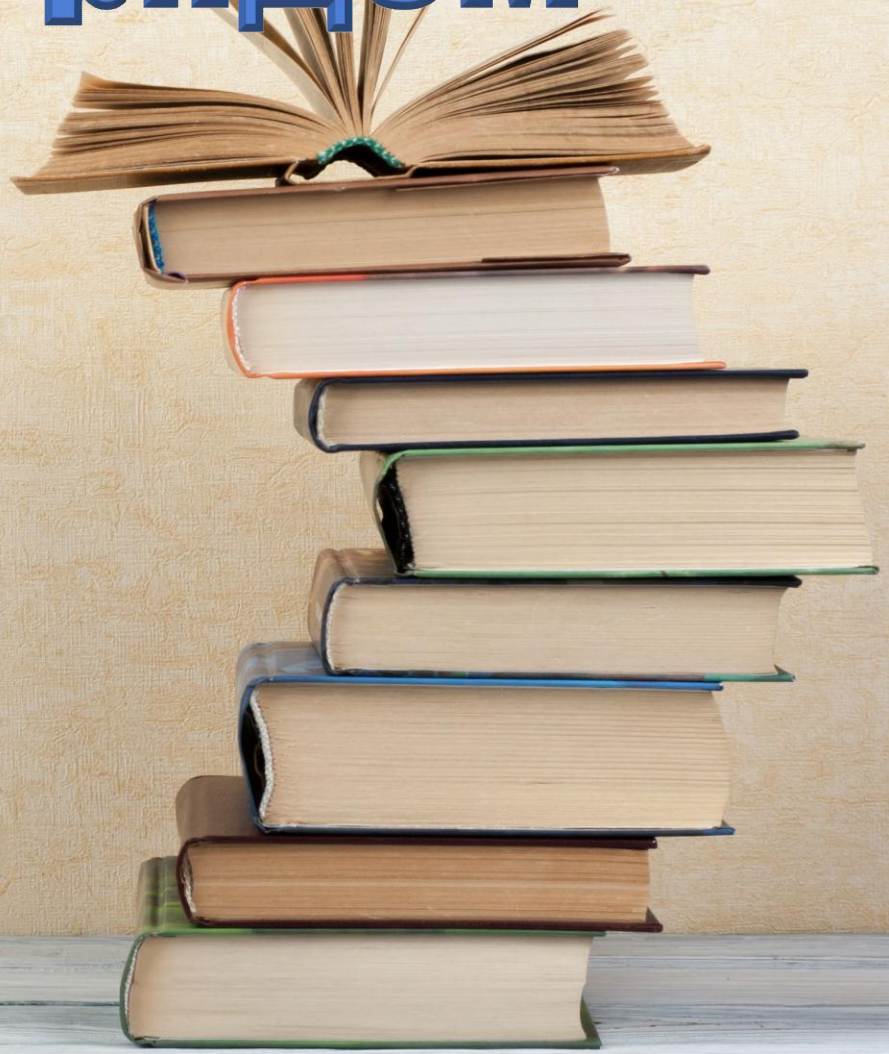
читаем пермское

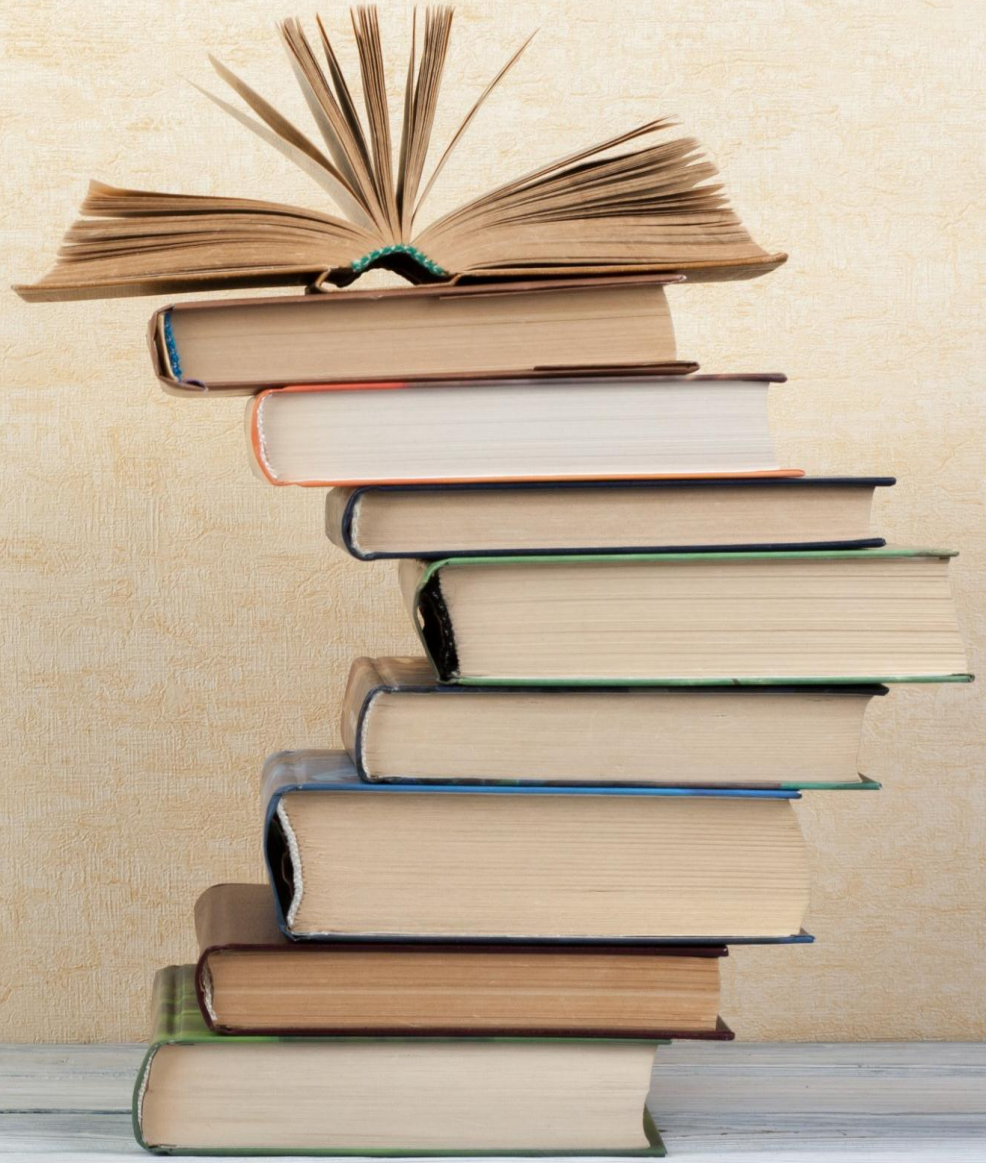
женское

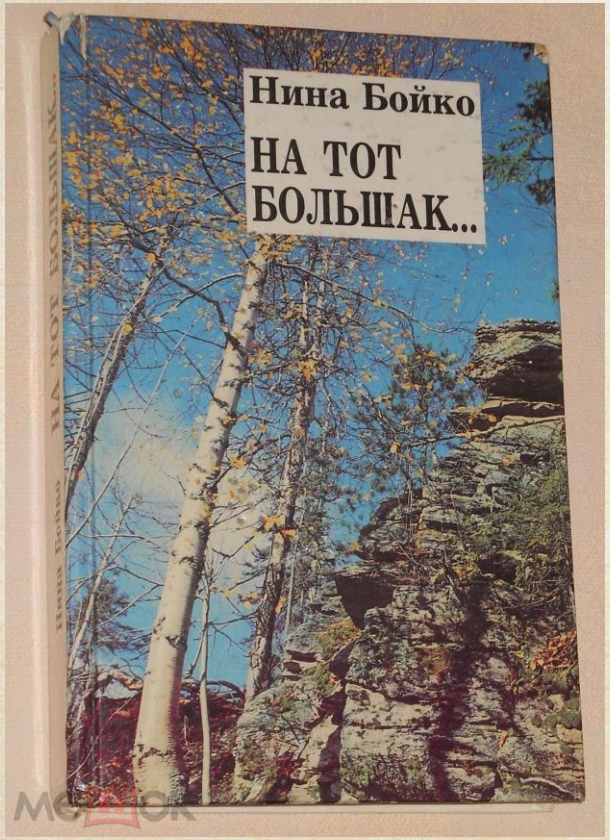
Писатели живут рядом



Бойко Нина Павловна

Родилась и живёт в Губахе. Окончила Пермское музыкальное училище по классу фортепиано. Преподавала на Урале, на Алтае, в Грузии.
Автор рассказов, романов и повестей, опубликованных в Перми, Москве и других городах России, автор очерков о русских художниках.
Член Союза писателей России (1998).





Бойко, Нина. На тот большак… Пермь: Пермская книга, 1995.

Первая книга автора

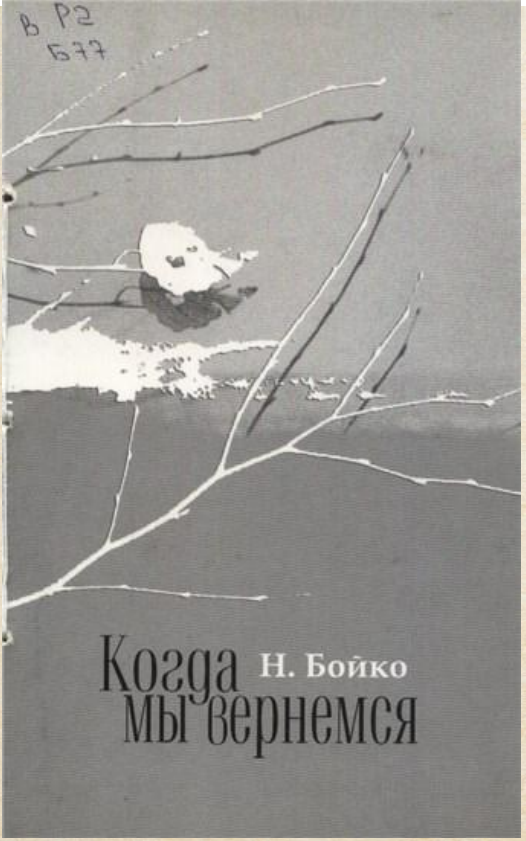
Из всех городских посёлков Нижняя Губаха была самым тёплым. Её обегали поверху ветра; ей отдавала тепло река. Даже Анна, не любившая Нижнюю Губаху, испытывала какую-то щемящую радость, когда, приезжая ранней весной с Северного, где они жили, видела мокрый сверкающий лёд, похожий на виноградные гроздья, искристые сосульки на крышах и сточных трубах, потоки грязного, с примесью сажи, талого снега, дерущихся и орущих во всю мочь воробьёв: здесь была уже весна, а на Северном – ещё зимняя стылость.

Бойко, Нина. Земля родная… Пермь: ИПК «Звезда», 2002.

Город на светлой реке. Вот такое общее впечатление от описания Губахи осталось у меня после прочтения рукописи. Несмотря на то, что всякий раз вижу Косьву ниже Губахи саму не свою – сильно обмелевшую, всё ещё в рыжих берегах от кислых шахтных вод, безжалостно сбрасываемых в неё на протяжении многих десятилетий. И, тем не менее, берусь утверждать, что первобытная Светлая Река Косьва частично ещё жива по той причине, что подземный её сток больше поверхностного. Вернуть реку на поверхность, как это было раньше, - по существу, именно за эту работу и принимается смелая писательница Нина Павловна Бойко всё своей книгой, обращённой к корням нашей культуры.

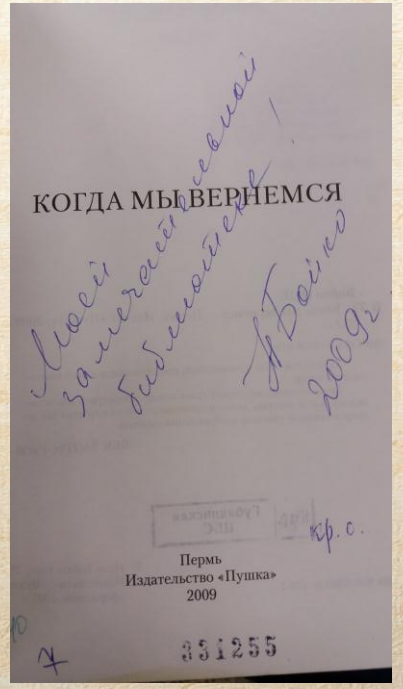
Л. Баньковский

Ни драк, ни скандалов – всё это осталось в прошлом. В посёлках с населением от двух до десяти тысяч человек было по одному участковому милиционеру – расписание работы с девяти до шести вечера. Мирная, спокойная жизнь.



Бойко, Нина. Когда мы вернемся. Пермь : Пушка, 2009.

Окончания войны ждали уже со дня на день. Дежурили на улицах у репродукторов. И когда объявили: «Победа!» – люди перестали что-либо соображать. Только одно в голове, в сердце: «Победа! Мы победили!»



– Я к талантливым хорошо отношусь,– кивнул, поздоровавшись с Верой, Владимир Степанович. – Они идут напролом, их интуиция ведёт, и бывает, что да, ловят кота за хвост. Но талант без образования – нуль.

Бойко, Нина. Песня на болоте. Пермь : Пермский писатель, 2018.

Замечательно! Сочно и с радостью жизни. Такие моменты в жизни запоминаются. И так хорошо это. Спасибо, Нина. Сижу улыбаюсь.

(из отзывов на интернет-форуме)

Уважаемый редактор! Я никогда не думал, что прописаться в собственную квартиру равносильно самоубийству. Вот прочтите, что со мной приключилось…

(Вступление к рассказу «Апокалипсис»)